

# 第四届晋城市职业技能大赛

## 美发赛项

### 技术文件

2024 年 3 月

# 目 录

1. 项目介绍.	2
1.1 项 目 描 述.	2
1.2 考 核 标 准.	2
1.3 选 手 应 具 备 的 能 力.	2
2. 竞 赛 项 目.	3
2.1 竞 赛 内 容.	3
2.2 竞 赛 时 间 安 排.	6
3. 评 判 标 准.	6
3.1 分 数 和 成 绩 计 算 方 法.	6
3.2 评 分 标 准.	7
3.3 客 观 和 主 观 评 分.	7
3.4 裁 判 员 组 成 和 分 工.	7
4. 竞赛相关设施设备.	8
4.1 竞 赛 设 施 设 备 和 工 具.	8
4.2 选 手 自 带 物 品.	8
5. 项 目 特 别 规 定.	8

5.1	赛
前. . . . .	
. . . . . 8	
5.2	赛
中. . . . .	
. . . . . 9	
5.3 违规情形. . . . .	.9
6. 健康、安全 and 环境要求. . . . .	9
6.1	比 赛 环
境. . . . .	10
6.2	安 全 教
育. . . . .	10
6.3	环 境 保
护. . . . .	10

## 1. 项目介绍

### 1.1 项目描述

美发是指对头发洗护，包括所有类型的修剪、烫发、卷杠、漂染、吹风造型、盘发造型及发型设计、美发师通过专业的技术实操，来突出顾客的相貌和个性。美发项目包括女士美发与男士美发。

对现代美发师的要求是：具有丰富的专业知识；对古典、时尚、创意的设计理念，融合精湛的技术技法，适应商业接轨以及艺术的应用能力。

### 1.2 考核标准

按照国家职业技能标准（美发师三级）及以上要求，适当吸收世界技能大赛相关技术要

求考核。

效果及印象：发型修剪的最终效果，要与每一单元所描述的规定相符。

整体印象指的是 整个设计的效果，需要考虑的设计元素、线条、型、平衡、纹理、连续性和颜色以及造型。

修剪与造型印象是指：修剪与造型所考虑的因素，如线条、型、平衡、纹理

颜色印象是指：为颜色效果考虑的色彩设计、创造力和反应在头模发际线、头皮和脖颈区域的专业涂抹操作（不包括发型修剪与造型）

和谐印象指的是：反映在发型中的型、对称、平衡、渲染、纹理(静态与动态纹理)设计的连续性。

## 1.3 选手应具备的能力

（1）需要知道和理解的知识点（应知）

制定计划的知识

时间管理的知识

头发发质分析及护理的知识

清洁消毒，确保职业健康与安全知识

头发的修剪技术知识

漂染颜色的产品使用知识

发型造型知识

（2）应该能够做到的（应会）

熟练使用美发修剪工具，如：梳子与剪刀、削刀、电推剪、电卷棒、电夹板、吹风机的配合使用等。

能遵循比赛发型要求，反映选手的设计能力。

能遵守健康与安全规定，认真仔细调配和涂抹，漂染产品的使用。

能根据项目要求，做出任何长度的头发上的艺术化或商业化的色彩。

能熟练展示各种设计性染色技巧。

能为头模和发片涂抹漂粉。

能熟练地使用头发造型加热器。

能按照项目要求做出发型效果。

能在长发和短发中吹风造型。

合理使用造型产品，例如：发胶、摩丝等产品。

## 2. 竞赛项目

### 2.1 竞赛内容

美发项目竞赛共分为四个模块，参赛总时间为6小时，包括操作、清理、休息、饮水、上洗手间的时间，参赛选手必须在规定时间内独立完成所有项目。

#### 2.1.1 标准卷杠（教习模特）



#### A. 比赛规定

- 1) 提前发放练习模特，不可为模特化妆、染发、穿戴服装、服饰或做任何标记
- 2) 赛前可为模特头发进行修剪（长度约 8 厘米~12 厘米，统一发丝的长度。）。
- 3) 选手携发模入场时，发模头发统一向后梳直，不可事先分区、分缝及分份。
- 4) 采用十字分区标准排列方式，可使用三种不同长度的专用圆形烫发杠，数量不少于 60 个（最少不得低于 55 个卷杠）。
- 5) 必须使用同一的蓝色颜色卷杠。
- 6) 使用教习模特型号：12 英寸 100%真人头发。

#### B. 比赛时间：30 分钟

#### C. 评分标准【此发型总分 25 分】

- 1) 排列方式符合项目规定，分区均匀、划分份数、线条清晰、发片薄厚均匀不超过卷杠的直径、发片宽度不超卷杠的长度、两侧（前后侧）卷杠数量对称、排列整齐、不压发根、不窝发梢、卷杠后表面光滑干净（卷杠后毛茬不能用剪刀修剪）（15 分）。
- 2) 发丝服帖、松紧适度、平整光滑、清晰流畅，皮筋排列整齐（皮筋成矩形）（10 分）。

### 2.1.2 女士短发潮流修剪（教习模特）



#### A. 比赛规定

- 1) 不允许为模特穿戴服饰及做任何标记、不允许修剪。
- 2) 选手用三分钟时间将教习模特的头发打湿，梳顺梳通。
- 3) 赛前完成染色，可使用 1 种颜色（不包括底色和过渡色，颜色不能超过 3 种）
- 4) 作品完成后发根自然向下（顶部除外，但不可以是片状或卷曲状），发长在肩部以上。
- 5) 禁止使用电推剪和电卷棒；允许使用所有的用品。
- 6) 使用教习模特

#### B. 比赛时间：40 分钟

C 评分标准【此发型总分为 25 分】

- 1) 修剪技术 10 分：剪切线条清晰流畅，修剪点无脱节或断层。
- 2) 吹风技术 5 分：发丝柔顺，光泽饱满，富有弹性。
- 3) 漂染技术 5 分：颜色符合本项目规定，发色和谐搭配。
- 4) 整体效果 5 分：线条清晰流畅，发丝柔顺，光泽饱满，富有弹性；整体造型自然、搭配和谐，符合模特脸型、头型、气质等。

### 2.1.3 男士古典造型（教习模特）



A. 比赛规定

- 1) 现场由工作人员摆放练习模特，不允许为模特穿戴服饰及做任何标记。
- 2) 选手将教习模特的头发打湿，梳顺疏通。
- 3) 整体发型必须向后梳理。
- 4) 比赛时可使用任何工具、发胶和护发品。

剪吹造型要体现阳刚之气，突出修剪、吹风造型技术功底，按图例。

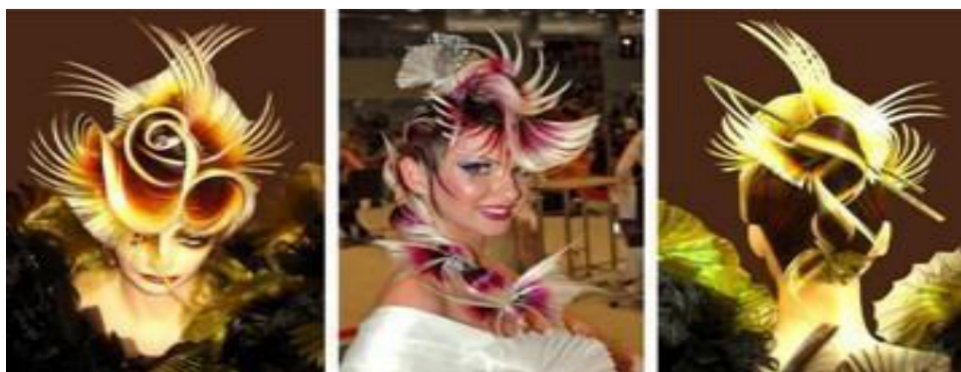
- 1) 按裁判长指令开始剪吹梳造型；规定时间到，继续操作，视同放弃比赛。
- 2) 必须使用指定教习模特。

B. 比赛时间：45 分钟

C. 评分标准【此发型总分 25 分】

- 1) 修剪技术 10 分：修剪层次清晰，过渡自然、结构匀称。
- 2) 吹风技术 10 分：发型线条清晰、流畅，发丝富有弹性和光泽。
- 3) 整体造型 5 分：整体造型自然，符合脸型、头型，突出技术功底。

### 2.1.4 女士时尚晚宴发型（教习模特）



#### A. 比赛规定

- 1) 选手携模特入场后，按要求，将模特头发向后梳理。
- 2) 必须使用指定教习模特。
- 3) 可使用 1—3 片发片，发片梳直，平放在桌上，等待监察员检查。
- 4) 发片直径在任何方向上不超过 5 厘米；发片长度自定，不可剪成几片，发片与发型必须和谐。发片覆盖头部表面不超过 40%，可以用剪刀清理发尾。
- 5) 最多可使用 20% 的独立接发发束来增加发量、发长和突出的颜色，赛前做好接发，接发必须以接头固定
- 6) 可使用一种或多种颜色（颜色不能超过 3 种 注：含底色），发色和谐，禁止使用彩喷（暂时性）。
- 7) 禁止使用任何种类的支撑物以及用头发或类似纤维制成的饰品和假发套。
- 8) 不准为模特头化妆，不准佩戴任何饰品、肩饰。

B. 比赛时间：60 分钟

C. 评分标准：【此发型总分 25 分】

技术要求：15 分。

- 1) 发片衔接无痕迹，发片梳理光顺，纹理感强。
- 2) 发型轮廓精致、新颖有美感（弧线的线条），发型设计、纹理及颜色和谐。

整体效果：10 分。

整体造型自然、搭配和谐，符合模特脸型、头型、气质等特质，符合项目主题。

## 2.2 竞赛时间安排

时间	模块	分组（轮组）
第一天上午	标准卷杠	2-3 组（每组 10 人）
第一天下午	女士短发潮流修剪	2-3 组（每组 10 人）
第二天上午	男士古典造型	2-3 组（每组 10 人）
第二天下午	女士时尚晚宴发型	2-3 组（每组 10 人）

## 3. 评判标准

### 3.1 分数和成绩计算方法

每个模块各 25 分，共四个模块，最终满分为 100 分。各个评分项的分数应精确到小数点后两位，小数点后第三位数字采用四舍五入（如 1.055 计 1.06，1.054 计 1.05）。

### 3.1.1 分值分配

本项目各竞赛模块内容的竞赛时间、配分如下：

模块	时间	配分
标准卷杠	30 分钟	25
女士短发潮流修剪	40 分钟	25
男士古典造型	45 分钟	25
女士时尚晚宴发型	60 分钟	25

### 3.1.2 比赛成绩

本项目模块一标准卷杠占总分比重为 25%，模块二女士短发潮流修剪占总分比重为 25%，模块三男士古典造型占总分比重为 25%，模块四女士时尚晚宴发型占总分比重为 25%。

### 3.1.3 成绩排序

按比赛总成绩从高到低排列参赛队的名次。比赛总成绩相同，按女士时尚晚宴发型模块成绩较高的名次在前；如总成绩、女士时尚晚宴发型模块成绩均相同，按完成竞赛任务所用时间少的名次在前。

## 3.2 评分标准

模块一：标准卷杠评分标准【此发型总分 25 分】

排列方式符合项目规定，分区均匀、划分份数、线条清晰、发片薄厚均匀不超过卷杠的直径、发片宽度不超卷杠的长度、两侧（前后侧）卷杠数量对称、排列整齐、不压发根、不窝发梢、卷杠后表面光滑干净（卷杠后毛茬不能用剪刀修剪）（15 分）。

发丝服帖、松紧适度、平整光滑、清晰流畅，皮筋排列整齐（皮筋成矩形）（10 分）。

模块二：女士短发潮流修剪评分标准【此发型总分 25 分】

修剪技术 10 分：剪切线条清晰流畅，修剪点无脱节或断层。

吹风技术 5 分：发丝柔顺，光泽饱满，富有弹性。

漂染技术 5 分：颜色符合本项目规定，发色和谐搭配。

整体效果 5 分：线条清晰流畅，发丝柔顺，光泽饱满，富有弹性；整体造型自然、搭配和谐，符合模特脸型、头型、气质等。



模块三：男士古典造型评分标准【此发型总分 25 分】

修剪技术 10 分：修剪层次清晰，过渡自然、结构匀称。

吹风技术 10 分：发型线条清晰、流畅，发丝富有弹性和光泽。

整体造型 5 分：整体造型自然，符合脸型、头型，突出技术功底。

模块四：女士时尚晚宴发型评分标准【此发型总分 25 分】

技术要求：15 分。

发片衔接无痕迹，发片梳理光顺，纹理感强。

发型轮廓精致、新颖有美感（弧线的线条），发型设计、纹理及颜色和谐。

整体效果：10 分。

整体造型自然、搭配和谐，符合模特脸型、头型、气质等特质，符合项目主题。

### 3.3 客观和主观评分

客观打分方式：按模块的详细评分表设进行打分，每个裁判给每个选手的作品均进行打分。

主观打分方式：所有裁判员的均分为选手作品的最终得分。

### 3.4 裁判员组成和分工

本次竞赛设立裁判组，由 1 名裁判长，若干裁判员组成。裁判长由专家组长兼任。

#### 3.4.1 裁判长

裁判长按照本项目技术文件，对裁判员进行培训和工作分工，带领裁判员对本项目比赛设备设施和现场布置情况进行检验；组织选手进行安全培训并熟悉赛场及设备，保障所有选手在比赛前掌握必备的安全知识和安全操作规范；比赛期间组织裁判员执裁，并按照相关要求和程序，处理项目内出现的问题；组织统计、汇总并及时录入大赛成绩等工作；赛后组织开展技术点评。裁判长应公平公正组织执裁工作，不参与评分。

#### 3.4.2 裁判员

裁判人员需在本项目领域有工作经验、大赛管理或执裁经验，赛前需参加技术规则培训，掌握大赛技术规则、项目技术文件等要求。裁判员应服从本项目裁判长的工作安排，诚实、客观和公正执裁。

## 4. 竞赛相关设施设备

## 4.1 竞赛设施设备和工具

赛场统一提供操作场地、工位、推车、支架、卷杠、染膏、双氧、锡纸、梳子、喷壶、发胶、电源设备。

## 4.2 选手自带物品

选手自备四个模头：其中标准卷杠的模头为 12 寸；电吹风、剪刀、围布、工具箱、头部饰品等用品。不允许携带发胶等易燃易爆物品，不允许携带荧光粉等快速上色的物品。

# 5. 项目特别规定

## 5.1 赛前

1. 根据各项目实际需要，各项目裁判长与承办单位于赛前 2-3 天对场地设备设施等准备工作进行最终确认；各项目裁判长与裁判员于赛前 1 至 2 天进行集中培训、技术对接和设备设施、耗材确认。

2. 参赛选手报到时需领取参赛证、参赛资料、参赛物料、餐券、抽取参赛选手编号，报到完毕后提前前往赛场，熟悉场地。

3. 选手的出场顺序以参赛队为单位由抽签决定，同一参赛队选送的多名选手，在同一场完成比赛，确因设备等特殊原因不能同场时，必须安排相邻场次，不得隔场。

4. 赛前 30 分钟，到指定检录口进行检录，由检录人员核实编号，开赛后迟到 15 分钟的选手视为自动放弃参赛。

5. 检录完毕，每位选手按照选手抽签工工位号到指定位置。可携带竞赛规则规定的工具，必备的用具（如笔、草稿纸等）等。所有通讯、照相、摄像、磁盘等工具一律不得带入比赛现场。

## 5.2 赛中

1. 在竞赛过程中，选手应遵守安全操作规程，接受裁判员的监督和警示，确保参赛选手人身安全及设备安全。

2. 竞赛过程中严禁交头接耳，也不能相互借用工具、仪器仪表。各参赛选手间不能走动、交谈。

3. 由裁判长统一告知选手比赛规则、时间和流程后，裁判长宣布比赛正式开始并计时。比赛过程中，选手若需休息、饮水或去洗手间，一律计算在操作时间内。

4. 选手进入赛场后，不得擅自离开赛场，因病或其他原因离开赛场或终止比赛，应向裁判示意，须经赛场裁判长同意，并在赛场记录表上签字确认后，方可离开赛场并在赛场工作人员指引下到达指定地点。

5. 因参赛选手个人误操作造成人身安全事故或设备故障时，裁判长有权中止选手竞赛。如非参赛选手个人因素出现的设备或工具故障而无法继续竞赛时，参赛选手可提出更换设备或工具的要求，同意并更换后，参赛选手可继续参加竞赛，并给参赛选手补足所耽误的竞赛时间。选手自带设备和工具，赛场不负责更换。

6. 参赛选手如提前结束竞赛，应举手向裁判员报告，竞赛结束时间由裁判员进行记录。参赛选手结束竞赛后不得再进行任何操作，离场后也不得再进入赛场。
7. 裁判长在竞赛结束前 30 分钟、10 分钟进行竞赛剩余时间提醒。裁判长发布竞赛结束指令后，未完成任务的参赛选手应立即停止操作，不得以任何理由拖延竞赛时间，并按要求清理赛位。
8. 选手须按照程序提交比赛结果（任务书、报告），配合裁判做好赛场情况记录，并签字确认，裁判提出签名要求时，不得无故拒绝。

## 5.3 违规情形

1. 不得携带其他未经组委会认可的设备、工具、机具、材料等参赛，不听劝告的取消比赛资格。
2. 竞赛过程中，选手不得接受场外送进的材料、加工过的半成品等。
3. 选手不得损坏、拆卸、改装赛场提供的设备、工具和工作台等设施。
4. 选手不得在任何竞赛区域、位置、赛件上作任何涉嫌作弊的标记。如比赛开始前发现有明显痕迹，可上报裁判员进行处理，严重者可按作弊处理。
5. 在完成竞赛任务的过程中，因操作不当导致事故，扣 10~20 分，情况严重者取消比赛资格。
6. 因违规操作损坏赛场提供的设备、污染赛场环境等不符合职业规范的行为，视情节扣 5~10 分。
7. 扰乱赛场秩序，干扰裁判员工作，视情节扣 5~10 分，情况严重者取消比赛资格。

## 6. 健康、安全和环保要求

### 6.1 比赛环境

对于赛场本项目单个工位所占赛场面积以及对赛场配置条件的要求，如：强弱电、给排水、通风、照明、监控、气动、危化品等。

竞赛场地光线充足，照明良好；供电供水设施正常且安全有保障；场地整洁；每个赛位占地不小于 12m<sup>2</sup>（4m×3m），场地净高不低于 3m，且标明赛位号，每个竞赛赛位提供 380V、220V 交流电源，每个赛位提供独立的电源保护装置和安全保护措施。

竞赛场地设置隔离带，非裁判员、参赛选手、工作人员不得进入比赛场地；竞赛场地设置检录区、竞赛操作区、裁判评判区、工具材料区、选手休息（候赛）区、观摩通道等区域，并根据需要设置选手自带工具材料柜等。对于比赛过程中试题始终保密的赛项，要在赛场设置选手封闭室，封闭室应与比赛区域物理隔离，配备志愿者，严禁无关人员进入，严禁与外界交流。各区域之间有明显标志或警示带；标明消防器材、安全通道、洗手间等位置。

### 6.2 安全教育

1. 选手参赛前应接受过系统的职业安全教育。

2. 赛前裁判长宣读竞赛规则、安全注意事项。
3. 裁判、技术人员、选手应严格遵守设备安全操作规程。
4. 在使用化学产品的操作过程中须戴防护手套
5. 安全使用剪刀、削刀等，避免导致皮肤损伤
6. 所有电器在赛前都需要经过裁判检测并标注
7. 在指定位置存放工具箱
8. 使用推车放置比赛用的所有工具
9. 把废弃物丢进垃圾桶内
10. 赛前需对参赛选手进行安全教育，当选手意外伤害发生时，立即举手示意，请求赛场工作人员帮助

### 6.3 环境保护

赛场严格遵守我国环境保护法。

赛场所有废弃物应有效分类并处理，尽可能地回收利用。

赛场设置排风系统，尽可能地减少和控制烟尘。